

MOSCÚ (Sputnik) — El tenor español Plácido Domingo debutará el 21 de octubre como director en el Teatro Bolshói moscovita con la ópera Manon Lescaut de Giacomo Puccini.

*"Por primera vez en el Bolshói dirige Plácido Domingo", informa el teatro a través de su página web.*

Señala que la elección de la obra no es casual, ya que "toda la vida del maestro está vinculada a esta ópera".

*"El reconocido intérprete del papel del caballero Des Grieux Plácido Domingo debutó hace más de medio siglo, el joven tenor (que entonces tenía 27 años) tuvo suerte de haber cantado su primer espectáculo junto con la gran Renata Tebaldi en EEUU", recuerda la nota.*

A principios de septiembre, el director general del Bolshói, Vladímir Urin, afirmó que el teatro no tiene planes de cesar su colaboración con Domingo, denunciado por varias mujeres por acoso sexual.

La Ópera de Los Ángeles, de la que Domingo era director general de 2003 a 2019, comunicó que contrataría a un abogado externo para investigar las acusaciones contra el cantante.

El tenor se disculpó a fines de febrero de este año y asumió "toda la responsabilidad" por sus acciones tras la publicación de los resultados de una investigación abierta por el sindicato de músicos de Estados Unidos, durante la cual 27 personas dijeron ser víctimas o testigos de la conducta indecorosa de Domingo en el período en que él encabezaba las óperas de Los Ángeles y de Washington.

En marzo de 2020, los investigadores de la firma de abogados Gibson Dunn comunicaron que su investigación sobre la conducta de Domingo durante su asociación con la Ópera de Los Ángeles encontró que las acusaciones de comportamiento inapropiado por parte del tenor español eran creíbles, pero no había evidencia de que hubiera tomado represalias contra

alguna mujer.

Nacido en Madrid en 1941, Plácido Domingo es uno de los cantantes de ópera, y directores de orquesta más famosos de su generación.

Formó parte de 'Los tres tenores' junto con su connacional José Carreras y el italiano Luciano Pavarotti.

A lo largo de su carrera, Plácido Domingo interpretó 150 papeles diferentes con más de 3.900 actuaciones profesionales en total, grabó más de 100 óperas completas, compilaciones de arias, duetos y otros discos, así como más de 50 vídeos musicales, fue galardonado con 12 premios Grammy y dirigió más de 500 producciones de ópera y conciertos sinfónicos.